

D7

Em

## BETHAR MONOLOCTS

G

В каморке, что за актовым залом,
Ат Н7 Ет
Репетировал школьный ансамбль,
D7 G
Вокально-инструментальный
Ат Н7 Ет
Под названием "Молодость".
Ударник, ритм, соло и бас

Ударник, ритм, соло и бас И, конечно, "Ионика". Руководитель был учителем пения, Он умел играть на баяне.

Еще была солистка Леночка,
Та, что училась на год младше.
У нее была склонность к завышению,
Она была влюблена в ударника.
Ударнику нравилась Оля,
Та, что играла на "Ионике".
А Оле снился соло-гитарист
И иногда учитель пения.

Em - D7 - G Am - H7 - Em

Учитель пения, хоть был и женат, Имел роман с географичкой. Об этом знала вся школа, Не исключая младших классов. Он даже хотел развестись, Но что-то его держало: Может быть, трое детей,

А может быть, директор школы. Ведь тот любил учителя пения, На переменах они целовались.

Em D7 G C
Вот такая вот музыка,
Аm7 H7 Em
Такая, блин, Вечная Молодость.