



ГЛУПЕНЬКАЯ ПЕСНЯ (АССОЛЬ)

Dm Dm+7 Dm Dm+7 Dm Dm7 Gm7
Напишу-ка глупенькую песню для постылых якобы-друзей:
C7 Gdim Dm Dm6 E7 A7+3 A7
Пусть себе смеются до упаду от моих безграмотных идей.
Dm Dm+7 Dm7 Dm+7 Dm Dm6 Gm Gm7
Все смеются, я доволен тоже - я нагородил им темный лес.
C7 F C7 F
Этим лесом я отгородился как забором,
E7 A7+3 A7
Чтоб никто мне в душу не пролез.
Dm Въm6 Въb69 F G#dim
Не хочу, чтоб на порез вчерашний кто-то сыпал перец или соль,
Въb A7 Dm Dm6 E7 Въb A7
Чтобы кто-то обнимал меня за плечи: "Где твоя прекрасная Ассоль?"
Dm Dm/sus Dm6 Dm7
припев: Я для них остаться должен своим парнем, "парнем в доску",
Cm6 D7 Gm
Наркоманом, Жоржем Дюруа,
Gm7 C7 Fmaj Въmaj
Пьяницей и музыкантом, и непризнанным талантом
E7+3 E7 Въb A7+3 A7
И никем иным мне быть нельзя.

Напишу-ка глупенькую песню, сочиняя, буду хохотать...
Я уверен: кинутся ребятки тайный смысл под строчками искать.
Я свяжу нарочно одной рифмой "колесо", "постель" и "ремесло".
Я весьма доволен этой стихотворной ширмой:
Боже, как мне с нею повезло!
Не хочу, чтоб на порез вчерашний кто-то сыпал перец или соль,
Чтобы кто-то бередил мне раны: где твоя прекрасная Ассоль?

припев:

Em...

Напишу-ка глупенькую песню: мучаться не надо, чтоб рожать.

Голос мой с магнитофонной ленты будет идиотов ублажать.
Я подкину пару заморочек про гашиш, про женщин, про вино.
Это очень нужно, ведь без этого так скучно -
Им другого в жизни не дано.

Em Cm6 Cm69 G Вьdim
Не хочу, чтоб на порез вчерашний кто-то сыпал перец или соль.
Am6 H7 Em Em9 F H7 Em Em9
Приходя домой, снимаю маску: где моя прекрасная Ассоль?
F H7 Em
Где моя прекрасная Ассоль?